

DEPARTAMENTO DE DIBUJO - IES ÁFRICA 2025/26

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

1º y 2º ESO - Educación Plástica, Visual y Audiovisual

Según el carácter eminentemente práctico de la materia y un enfoque metodológico de fomento del aprendizaje cooperativo (cuando sea posible) y la participación activa, se establecen las siguientes **ponderaciones**:

1ª Ev.	2ª Ev.	3ª Ev.
Participación Activa (20%)	Participación Activa (20%)	Participación Activa (20%)
Trabajos individuales y colectivos. Pruebas objetivas y de repaso (80%)	Trabajos individuales y colectivos. Pruebas objetivas y de repaso (80%)	Trabajos individuales y colectivos. Pruebas objetivas y de repaso (80%)

PORTFOLIO DE ACTIVIDADES (80%)

Trabajos individuales y colectivos. Pruebas objetivas y de repaso

- El enunciado de todos los trabajos se explicará en clase y se enviará a través del Aula Virtual. Pueden ser de carácter práctico, reflexivo o analítico, individuales, en grupo o cooperativos.
- La **fecha de entrega** debe respetarse, restando 1 punto de la nota del trabajo por cada sesión de retraso hasta 3 puntos. Los trabajos entregados con un mes o más de retraso tendrán como nota máxima un 5.
- Los trabajos se desarrollarán en clase preferentemente, bajo la supervisión de los profesores. No se recogerán ejercicios realizados fuera del aula en su totalidad.
- Un trabajo **con nota inferior a 5** deberá repetirse. La nueva nota reemplaza a la anterior.
- Cada actividad propuesta (trabajos, pruebas, etc...) Se realizará de forma que incluya los **contenidos correspondientes y formatos exigidos**.
 - **Presentación.** 1 punto de penalización máxima si no cumple criterios:
Identificación: nombre, apellidos, curso, número de actividad y fecha de entrega.
No se aceptarán trabajos:
 - Arrugados, rasgados o extremadamente sucios.
 - Sin finalizar al menos al 80%.
- Los trabajos se deben de guardar enumerados en una carpeta de la asignatura.

- Es obligatorio traer el **material** a clase todos los días. La lista de materiales está en el aula virtual. No es tan importante una marca específica, como traer el material esencial.
- Es **responsabilidad del alumno guardar todos los ejercicios** devueltos y corregidos por el profesor, puesto que éste podrá pedir la totalidad de los ejercicios.
- La **ausencia** a clase no exime al alumno de entregar una actividad. Deberá aportar **justificante** en la sesión siguiente para evitar la penalización por retraso en la entrega.
 - No se aprobará una evaluación con más de tres trabajos sin entregar o con nota inferior a 3.

En este bloque también se incluirán **pruebas objetivas y pruebas de repaso**, tanto individuales como cooperativas. Podrán incluir contenidos teóricos y problemas prácticos, para así medir el aprendizaje significativo y aplicado a la resolución de problemas adquirido. Los contenidos serán adaptados a las necesidades educativas de los alumnos/-as, confeccionándose pruebas distintas en función del PAD y las adaptaciones curriculares.

Participación Activa (20%)

De la nota media de estos cuatro conceptos, en base a las anotaciones del profesor, resultará la nota de este bloque.

Rúbrica de valoración	1	2	3	4
Participación	Contribuye habitualmente a las conversaciones con información relevante y responde correctamente a preguntas en clase.. (Se expresa en inglés).	Contribuye puntualmente a las conversaciones. (Se expresa ocasionalmente en inglés)	Alguna vez contribuye a las conversaciones. Lo que aporta no suele ser relevante. No siempre responde a preguntas de clase.	Nunca contribuye a las conversaciones o responde a las preguntas de clase. (No se expresa en inglés).
Interés y proactividad	Demuestra interés y proactividad constante en los temas tratados.	Suele mostrar interés, aunque no constantemente.	Alguna vez se interesa, pero en ocasiones se distrae.	No muestra interés por los temas tratados y se distrae fácilmente.
Realización de tareas	Sigue las instrucciones y realiza las actividades de manera eficaz.	Generalmente sigue las instrucciones, pero muestra dudas en los procedimientos.	En ocasiones sigue las instrucciones, pero a veces no muestra atención o requiere repetición.	No sigue las instrucciones y requiere ayuda constante o repetición habitual.

Materiales	Cuenta con los materiales necesarios para desarrollar las actividades.	Suele contar con los materiales necesarios, aunque puntualmente puede faltar alguno.	Pocas veces cuenta con los materiales requeridos para desarrollar las actividades.	No aporta los materiales necesarios.
-------------------	--	--	--	--------------------------------------

Se valora positivamente:	Se valora negativamente:
• Asistencia diaria a clase. • Traer material necesario. • Puntualidad en la entrega. • Participación y disposición positiva. • Buena disposición al trabajo y en clase • Aprovechamiento de las clases. • Seguimiento de las explicaciones e interés • Esfuerzo y proactividad (pensamiento crítico, resolución de problemas, autonomía, positividad) • Respeto al profesor, alumnos, material e instalaciones.	• Desorden y deficiente presentación. • Errores graves en conceptos o procedimientos. • Falta de esfuerzo y trabajo. • No traer el material obligatorio. • Falta de interés y pasividad o disposición negativa durante el desarrollo de clase. • Falta de respeto, indisciplina o interrupciones constantes. • Entregas fuera del plazo establecido. • Quebrantamiento del reglamento de convivencia del centro.

Si un alumno no está satisfecho con algún trabajo realizado, puede **repetirlo** y la nota del nuevo trabajo reemplazará la anterior.

A lo largo del curso y como ejemplo de proactividad, el alumno podrá entregar tareas **opcionales** especificadas en el aula virtual para subir la nota de cada trimestre.

Evaluación continua y calificación final

Se realiza un seguimiento de los alumnos/-as en **evaluación continua**.

La calificación final se compone de la **media aritmética** de notas de las tres evaluaciones.

El promedio ponderado de la evaluación usa las reglas de **redondeo simple**.

A los alumnos que obtengan la calificación de 10 podrá otorgárseles una **Mención honorífica**, siempre que el resultado obtenido sea consecuencia de un excelente aprovechamiento académico unido a un esfuerzo e interés por la materia especialmente destacables.

Actuación ante las faltas de asistencia

En cuanto a las faltas de asistencia y su justificación, así como en el caso de “abandono de la materia”, se procederá con el protocolo establecido en el Plan de Centro del IES.

3º ESO - Proyectos en creación audiovisual y plástica

La nota de cada evaluación será la media ponderada entre:

80% de la nota final: Trabajos prácticos (individuales o grupales) y (que contendrá los apuntes y bocetos, así como algunos de los proyectos que puedan incluirse por su soporte y material). Los criterios de calificación para los trabajos serán los siguientes:

- El tiempo para la elaboración de los trabajos será indicado por el profesor, pudiendo ser diferente para cada ejercicio.
- No se recogerán ejercicios con más de una semana de retraso, en cuyo caso se restará 1,5 puntos de la nota final.
- No se recogerán trabajos fuera de ese plazo y su nota será un 0.
- Trabajo entregado con los mínimos pedidos = 5

20% restante: Corresponderá al uso y responsabilidad que se haga del material requerido en la asignatura (dentro de lo cual se encuentra traer el material a clase), la participación en el aula, el trabajo cooperativo.

La nota final de la asignatura será la media aritmética de las tres evaluaciones. Se considerarán evaluados positivamente los alumnos/as con una calificación final de cinco o superior.

4º ESO - Expresión Artística

La nota de cada evaluación será la media ponderada entre:

80% de la nota final: Trabajos prácticos (individuales o grupales) y (que contendrá los apuntes y bocetos, así como algunos de los proyectos que puedan incluirse por su soporte y material). Los criterios de calificación para los trabajos serán los siguientes:

- El tiempo para la elaboración de los trabajos será indicado por el profesor, pudiendo ser diferente para cada ejercicio.
- No se recogerán ejercicios con más de una semana de retraso, en cuyo caso se restará 1,5 puntos de la nota final.
- No se recogerán

trabajos fuera de ese plazo y su nota será un 0.

- Trabajo entregado con los mínimos pedidos = 5

10% Cuaderno de clase

El 10% restante corresponderá a la puntualidad en las entregas, así como el uso y responsabilidad que se haga del material requerido en la asignatura (dentro de lo cual se encuentra traer el material a clase), la participación en el aula, el trabajo cooperativo y el uso del inglés en el aula. Para evaluarlo, se llevará a cabo un seguimiento por parte del docente con un sistema de positivos y negativos; cada negativo descontará -0,15, y los positivos los sumarán, pudiendo obtener como máximo 2 puntos en este apartado.

La nota final de la asignatura será la media aritmética de las tres evaluaciones. Se considerarán evaluados positivamente los alumnos/as con una calificación final de cinco o superior.

1º Bachillerato - Dibujo Técnico I

La nota de cada evaluación será la media ponderada de los siguientes apartados:

- **Exámenes obligatorios:** Los exámenes parciales tendrán un peso del 40% y el examen final, un 50%. La materia será acumulativa en cada evaluación, de modo que el examen final incluirá también los contenidos trabajados en los parciales.
- **Seguimiento del trabajo personal:** 10%. Se evaluará a través de la revisión de los cuadernillos de deberes y actividades realizadas en casa, así como del cuaderno de apuntes de clase. Se valorará la constancia, la organización, la presentación y la calidad del trabajo desarrollado a lo largo del trimestre.

La nota ponderada se redondeará al alza a partir del 0,75.

PROCEDIMIENTO PARA LA RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES PENDIENTES

Para recuperar una evaluación suspensa:

- Se realizará un **examen de recuperación** al finalizar la misma.
- Se podrá optar a hacer el examen de recuperación para únicamente **subir nota**. En caso de obtener una nota inferior a la anterior, no tendrá ninguna penalización en la nota.

Para **recuperar la asignatura (junio)**, se realizará un examen global en la prueba extraordinaria de final de curso, cuya calificación supondrá el 100% de la nota final de la asignatura.

2º Bachillerato - Dibujo Técnico II

La nota de cada evaluación será la media ponderada de los siguientes apartados:

- **Exámenes obligatorios:** Los exámenes parciales tendrán un peso del 40% y el examen final, un 50%. La materia será acumulativa en cada evaluación, de modo que el examen final incluirá también los contenidos trabajados en los parciales.
- **Seguimiento del trabajo personal:** 10%. Se evaluará a través de la revisión de los cuadernillos de deberes y actividades realizadas en casa, así como del cuaderno de apuntes de clase. Se valorará la constancia, la organización, la presentación y la calidad del trabajo desarrollado a lo largo del trimestre.

La nota ponderada se redondeará al alza a partir del 0,75.

PROCEDIMIENTO PARA LA RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES PENDIENTES

Para recuperar una evaluación suspensa:

- Se realizará un **examen de recuperación** al finalizar la misma.
- Se podrá optar a hacer el examen de recuperación para únicamente **subir nota**. En caso de obtener una nota inferior a la anterior, no tendrá ninguna penalización en la nota.

Para **recuperar la asignatura (junio)**, se realizará un examen global en la prueba extraordinaria de final de curso, cuya calificación supondrá el 100% de la nota final de la asignatura.